RELATÓRIO DE ATIVIDADES 2023

A - Dados da Entidade

Nome da Entidade: ASSOCIAÇÃO CULTURAL FAZENDO ARTE

CNPJ: 11.503.616/0001-00

Código Nacional de Atividade Econômica Principal:

90.01-9-99 - Artes cênicas, espetáculos e atividades complementares não

especificadas anteriormente

Código Nacional de Atividade Econômica Secundário:

90.01-9-01 - Produção teatral

90.01-9-02 - Produção musical

90.02-7-01 - Atividades de artistas plásticos, jornalistas independentes e escritores 85.99-6-04 - Treinamento em desenvolvimento profissional e gerencial

88.00-6-00 - Serviços de assistência social sem alojamento

94.30-8-00 - Atividades de associações de defesa de direitos sociais

Data da Inscrição no CNPJ: 14 / 01 / 2010

TEL.: |15| 3211.1486 / |15| 98812.1160 END. SEDE: AV. EUGÊNIO SALERNO, 428 -

CASA 2 - CENTRO - SOROCABA Nome do Responsável da Instituição (Presidente):

José Maria Rodrigues Junior CPF:

Email:fazendoarteassociacao@gmail.com

Atividade Principal: Disseminação da cultura e das artes cênicas através do atendimento à população de todas as idades

Inscrição:

CMDCA	Conselho do Idoso Conselho da Educação Conselho da Saúde
nº 206/P 02	nº nº nº

B - DESCRIÇÃO DO SERVIÇO NO ÂMBITO DO SUAS: O trabalho da Associação Cultural Fazendo Arte visa a inclusão social de crianças, jovens, adultos e idosos com deficiências visuais, autismo, síndrome de down e em situação de vulnerabilidade, dando a elas a oportunidade de serem protagonistas não só de peças teatrais, mas também protagonistas de suas próprias vidas nos ambientes de trabalho, sócio-familiares e dentre a sociedade pela qual estão inseridos.

C-Missão

Por meio da arte, é possível obter uma maior formação, no que diz respeito à valorização do ser humano. A arte, em todos os seus segmentos, seja popular ou erudita, nos leva a compreensão da realidade, a partir da experiência e o contato com nossos verdadeiros sentimentos e, explorando nossa imaginação é que surgem novas possibilidades, capazes de transformar o olhar de quem o faz, refletindo assim, uma visão mais crítica e sensível ao mundo que nos cerca. Diante dessa convicção, onde a arte é utilizada como instrumento de formação/transformação, é que nasce a Associação Fazendo Arte, com a missão de mediar o



encontro entre crianças, jovens e adultos com atividades artísticas e culturais, permitindo que todas as pessoas tenham acesso a esse bem. Nossas ações se concentram em projetos que possibilitam à inserção cultural, permitindo que o indivíduo adquira tacitamente a necessidade da arte, despertado pela vivência promovida pela Associação Fazendo Arte, através do contato com livros, artes visuais, música, espetáculos dos mais variados estilos, bem como conferências, palestras, encontros, festivais entre outros, visando sempre o acesso do indivíduo em todos os seus aspectos, físico, econômico e intelectual.

D-Filosofia

Somos uma associação comprometida com a transformação do ser humano, através do resgate de sua essência, muitas vezes esquecida em meio ao mundo de caos em que vivemos.

"Onde houver seres humanos em busca de transformação, de valores e vivências que os leve a sua essência: esse é o lugar da Associação Fazendo Arte".

E - NÚMERO DE ATENDIDOS : 248 MENSAIS

F - RELATÓRIO DESCRITIVO DAS AÇÕES:

Em 2023 a Associação Cultural Fazendo Arte atendeu 2.980 participantes, sendo eles atendidos na **sede da entidade**, 360 projeto múltiplas linguagens com três encontros semanais , 216 projeto 60+ com um encontro semanal, 540 projeto abracadabra com dois encontros semanais, 264 oficinas com dois encontros semanais, 144 projeto festival de esquete um encontro semanal, 168 projeto ponto cego com um encontro semanal. 120 atendidos na **E.M.Professora Inês Rodrigues Cesarotti e E.E. Prof. Aggeo Pereira do Amaral** do projeto Nós em cena com um encontro semanal. 88 dentro do projeto passeio cultural realizado três vezes durante o ano.

-Projetos

Múltiplas Linguagens (360 integrantes)

Com o intuito de desenvolver as artes cênicas para o fortalecimento da arte, do fazer teatral e principalmente do conhecimento humano, Curso Livre de Teatro leva o aluno à uma socialização democrática que acerca a criatividade na sua essência. Mais que isso, faz com que os participantes exerçam e conheçam o seu papel numa sociedade com livre exercício de cidadania e aguçar sua sensibilidade nos mais diversos olhares, levando à uma formação permeada do livre pensar, baseada no entendimento sublinhar da vida humana e seus contextos.

Experimentando elementos textuais como deflagradores da cena;

Investigando a polissemia dos códigos teatrais;

E Promovendo o encontro aluno-público através de compartilhamento de processo.

Projeto 60+ (216 integrantes)

O ser humano com idade mais avançada, precisa primordialmente de afeto, amor e ser ouvido. As pessoas têm que entender que eles necessitam de paciência, pois muitas vezes vão falar o mesmo assunto diversas vezes, com toda a empolgação, como se estivessem falando pela primeira vez.

E dentro desse suporte, que uma rede de apoio pode fortalecer, pois, muitas vezes, o familiar mais próximo se desespera e se desestabiliza em ver seu porto seguro se dizimando e, aos poucos, indo embora.



Projeto Abracadabra (540 integrantes)

Este projeto visa favorecer através de atividades cênicas aportes para o desenvolvimento de crianças e jovens com Síndrome de Down, ou outras deficiências intelectuais, instigando mudanças que façam alçar cada vez mais graus elevados de realização pessoal e social.

Oficinas Teatrais (264 integrantes)

As oficinas oferecidas têm como intuito promover o lazer cultural e o enriquecimento artístico da comunidade, fortalecendo a relação entre os participantes, equipando-os para o desempenho artístico e ainda: despertar o interesse, a criatividade e formar grupos de teatro com diferentes faixas etárias para apresentações em espaços culturais alternativos e teatros.

Festival de Esquetes (144 integrantes)

O Festival de Esquetes é aberto à participação de grupos teatrais, amadores e profissionais, e tem como objetivo oferecer aos participantes a oportunidade de explorar e divulgar seus trabalhos, além de contribuir para a formação de plateia.

Ponto Cego (168 integrantes)

Com o intuito de integrar o deficiente visual (cega ou com baixa visão), que enfrenta dificuldades para apreender o mundo externo, ela precisa contar com o apoio de pessoas que levem a explorar o que está a sua volta, a partir de seus órgãos do sentido, reconhecendo o ambiente, usar computador, higiene pessoal, escrita e autonomia nas ruas, ritmo e percepção do que está à sua volta. Dentro desses desafios, através dos jogos dramáticos com um mergulho no lúdico, desenvolver as habilidades pois o maior obstáculo do deficiente visual não são os buracos, não são os obstáculos físicos e, sim, sua integração no mundo social, profissional e, quem sabe, familiar, pois toda e qualquer situação que não vá de encontro com a convenção social, causa sérias consequências. Consequências essas de adormecimento psicossomático, que levam a terríveis quadros depressivos. No entanto, o projeto Ponto Cego, vem com o intuito maior de verbalizar os sentidos, através do corpo do deficiente visual.

NÓS EM CENA (120 integrantes)

Oportunizar ao participante à construção de seu autoconhecimento estimulando todas as suas potencialidades.

Promover a convivência com as diferenças e o respeito às individualidades, valorizando os saberes que cada ser humano traz.

Permitir a expressão de seus sentimentos e ideias, emoções e valores.

Estimular o desenvolvimento saudável das relações humanas, familiares e comunitárias.

Formar cidadãos conscientes de seus direitos e deveres na sociedade e participativos do processo social



G-Galerias de Fotos

-Múltiplas Linguagens;

























-Projeto 60+









-Projeto Abracadabra





















-Oficinas Teatrais







-Festival de Esquetes







-Ponto Cego





-Nós em Cena

GALERIA DE FOTOS – ZONA NORTE – VITÓRIA RÉGIA























H- Saiu Na Imprensa

https://editoranews.com/fazendo-arte-e-semob-promovem-a-acessibilidade-cultural-em-sorocaba/

https://editoranews.com/oficinas-de-teatro-gratuito-em-sorocaba/

https://editoranews.com/fazendo-arte-em-parceria-com-a-prefeitura-de-sorocaba/

https://editoranews.com/fazendo-arte-promove-festival-de-esquetes-em-sorocaba-no-dia-09-de-dezembro/

https://editoranews.com/fazendo-arte-faz-sucesso-em-sorocaba-com-festival-de-esquetes/

https://editoranews.com/deficientes-visuais-sao-acolhidos-em-sorocaba/

https://editoranews.com/de-forma-gratuita-pessoas-cegas-estudam-teatro/

https://www.youtube.com/watch?v=e0bS43rfKjE

https://www.youtube.com/watch?v=XctHBInW4XI

https://www.youtube.com/watch?v=s4Teap4vY9A

I- A Associação Fazendo Arte é uma entidade privada, sem vínculos partidários ou religiosos e sem fins lucrativos, criada em 2009 e que tem como objetivo fomentar e promover atividades artísticas e culturais.

Bem como conferências, palestras, encontros, festivais entre outros, visando sempre o acesso do indivíduo em todos os seus aspectos, físico, econômico e intelectual.

JOSÉ MÁRIA RODRIGUES JUNIOR

(Presidente)